

MAYA PEROT

PHOTOGRAPHER

555-555-5555

[name@domain.com](mailto:name@domain.com)

website.com

Professional Summary

Ovidelique non nobis et que rehentiae. Sento es reniatem dolestibus eria cusdand antur, ommos diae alit moluptae consed millabo ruptior as rectur maximinto blabo. Nam nus non plantiunt, everio molore accum utemquo est, sum arcita porereniet omniet poreperatia quia dolluptat ap

Education

**School Name**

Degree/Certificate

MM/YYYY

Experience

**Company/Title** *MM/YYYY-MM-YYYY*

Ovidelique non nobis et que rehentiae. Sento es reniatem dolestibus eria cusdand antur, ommos diae alit moluptae consed millabo ruptior as rectur maximinto blabo. Nam nus non plantiunt, everio molore accum utemquo est, sum arcita porereniet omniet poreperatia quia dolluptat ap

**Company/Title** *MM/YYYY-MM-YYYY*

Ovidelique non nobis et que rehentiae. Sento es reniatem dolestibus eria cusdand antur, ommos diae alit moluptae consed millabo ruptior as rectur maximinto blabo. Nam nus non plantiunt, everio molore accum utemquo est, sum arcita porereniet omniet poreperatia quia dolluptat ap

**Company/Title** *MM/YYYY-MM-YYYY*

Ovidelique non nobis et que rehentiae. Sento es reniatem dolestibus eria cusdand antur, ommos diae alit moluptae consed millabo ruptior as rectur maximinto blabo. Nam nus non plantiunt, everio molore accum utemquo est, sum arcita porereniet omniet poreperatia quia dolluptat ap

Expertise

* Communication skills
* Fashion photography
* Breathtaking Head- shots
* Fussy baby-whisperer

Technology

* Nikon DSLR D5500
* Olympus OM-D E-M10 II
* Natural lighting
* Editing with Photoshop